



Claude Diallo, Klavier

Luques Curtis, Bass

Andy Bauer, Schlagzeug

Túpac Mantilla, Schlagzeug und Perkussion

DAS TRIO

Claude Diallo Situation (CDS) ist das Flaggschiff-Ensemble des Schweizer Pianisten, Komponisten und Bandleaders Claude Diallo, das sich der Aufführung seiner Originalmusik in einem sich ständig weiterentwickelnden kollaborativen Format widmet. Das 2007 am Berklee College of Music in Boston gegründete Jazz-Piano-Trio etablierte sich zunächst mit dem E-Bassisten Laurent Salzard (Frankreich) und dem Schlagzeuger Massimo Buonanno (Schweiz), die bis 2016 die Rhythmusgruppe bildeten. Im Laufe der Jahre spielte CDS mit einer Reihe herausragender Schlagzeuger, darunter James Williams, Louis Cato, Mark Whitfield Jr., Jonathan Barber, Ari Hoenig, Eliot Zigmund und seit 2016 Andy Bauer sowie seit 2021 Túpac Mantilla. Bassist Luques Curtis entwickelte sich zu einem immer wichtigeren musikalischen Partner, bevor er 2015 festes Mitglied der Gruppe wurde. Zu den früheren Bassisten, mit denen CDS zusammenarbeitete, zählen Martijn Vanbuel (Belgien), Rosario Bonaccorso (Italien), Curtis Ostle (USA) und Lukas Stocker (Schweiz). Heute existiert auch eine junge Schweizer Formation mit dem 21-jährigen Bass-Wunderkind Leon Frei und dem 23-jährigen Schlagzeug-Genie Laura Schäfer.

Im Laufe der Jahre hat das Trio mit zahlreichen Gästen zusammengearbeitet und Aufnahmen gemacht, darunter die Tenorsaxophon-Legende Andy McGhee (Lionel Hampton und Woody Herman), der kanadische Jazzsänger Denzal Sinclair, der in New York lebende Mundharmonika-Virtuose Hendrik Meurkens, die französische Jazzsängerin Anne Evenou, die Schweizer Jazzlegende und Pionier der elektronischen Musik, Bruno Spoerri am Saxophon, der amerikanische All-Star-Saxophonist Brad Leali, die Schweizer Jazzsängerin Sarah Abridada, das Posaunen-Wunderkind Sophie Bright, die portugiesische Sängerin und Gitarristin Marta Duarte d'Almeida und viele andere. Erst kürzlich, im Jahr 2025, nahm das Trio ein neues Quintett-Album mit den beiden Jazz-Stars der Gegenwart, Igmar Thomas (Trompete) und Godwin Louis (Saxophon), auf.

Mit dem amerikanischen Plattenlabel Dot Time Records veröffentlichte das Trio seit 2020 mehrere Alben, von denen zwei – „I found a new home“ (2021) und „11:11“ (2023) – für die Grammy-Vorauswahl nominiert wurden. Andy Bauers „Animation's Contemplation“ schaffte es auf den Soundtrack von Jesse Eisenbergs Hollywood-Regisseurdebüt „When You Finish Saving the World“. Zwei Alben entstanden in Zusammenarbeit mit der Schweizer Jazzlegende Bruno Spoerri.

Claude Diallo Situation verbindet zeitgenössischen Jazz, Improvisation und globale musikalische Einflüsse und tritt international in Clubs, Konzerthäusern und auf Festivals auf. Die Band entwickelt sich stetig weiter, bleibt dabei aber ihrer künstlerischen Kreativität, dem gemeinsamen Musizieren und Claude Diallos unverwechselbarer Kompositionssprache treu.

Claude Diallo

claudediallojazz@gmail.com

+41 77 506 68 27

www.claudediallo.com

